

## DESCRIPCIÓN

El generador de mensajes de audio pregrabados RM16001/CA es un dispositivo que almacena 16 mensajes + 1 mensaje prioritario. Reproduce estos mensajes de audio en formato Mp3 estéreo o dual desde 8Kbps hasta 320Kbps. Internamente tiene un lector de tarjetas SD que soporta hasta 32Gb en formato FAT o FAT32 (Incluye internamente una tarjeta SD de 4Gb).



El RM16001/CA incorpora un conector USB-B que tiene doble función:

para la alimentación externa (incluye alimentador 5,1VDC) y para el volcado de los archivos de audio Mp3 directo desde el PC. Podemos configurar los contactos remotos y la reproducción de los mensajes de diferentes modos al activar cualquiera de los 17 cierres remotos.

- 1.- Monitor altavoz, si o no (reproduce el canal L/Negro).
- 2.- Reproduce en continuo o una sola vez
- 3.- Activación por pulsación o por interruptor
- 4.- Solapamiento, si o no

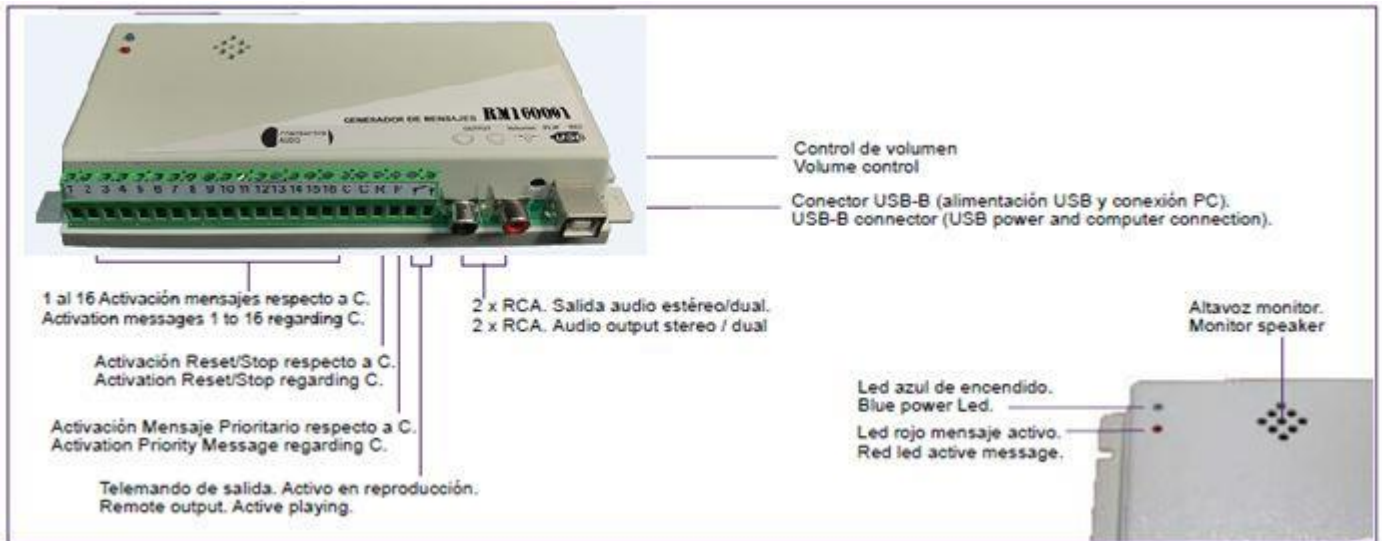
Estos modos se configuran mediante el DIP de 4 switches.

## PRESTACIONES

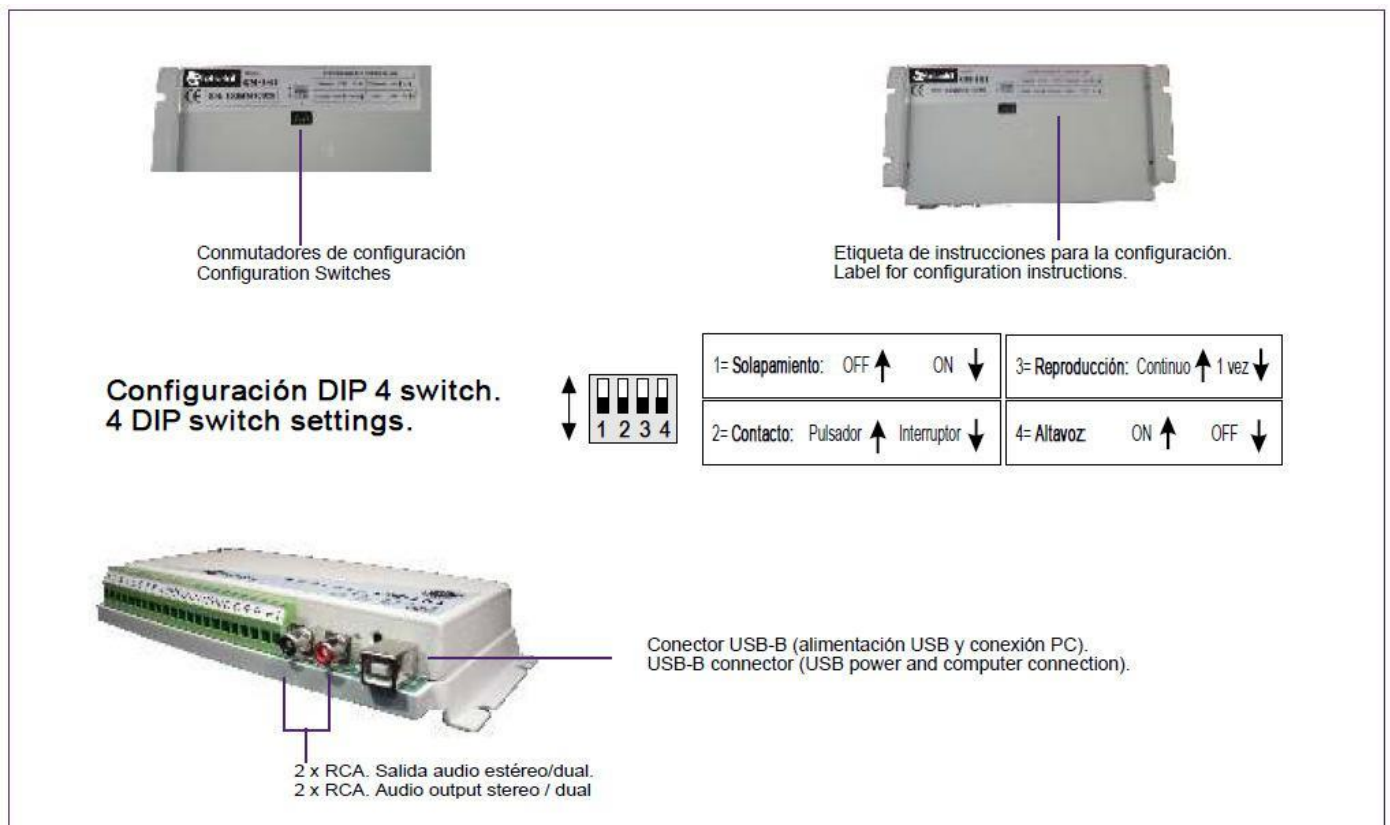
- 16 Mensajes de audio pregrabados en formato Mp3.
- 1 Mensaje de audio pregrabado con prioridad absoluta.
- Modos contactos:
- Interruptor o pulsador.
- Modos reproducción de mensajes:
- Reproducción continua o una sola vez.
- Solapamiento si o no.
- Volcado de mensajes de audio Mp3 directamente desde el PC.
- Configuración mediante DIP de 4 switches.
- Salida de telemando libre de potencial al activar cualquier mensaje.
- Incluye tarjeta SD de 4G de memoria.
- Salida de audio estéreo/dual con control de volumen.



## PANEL DE CONEXIÓN



## PANEL DE CONFIGURACIÓN



## DATOS TÉCNICOS

Modelo:	RM16001/CA
Nº mensajes:	16+1 Prioritario
Lector Memoria:	Tarjeta SD máx. 32Gb (FAT ó FAT32)
Memoria Interna:	Tarjeta SD 4Gb
Formato audio:	Mp3 estéreo y dual de 8kbps a 320Kbps
Frecuencia Muestreo:	8KHz a 48KHz
Rango de Frecuencias:	20 H – 20KHz
Salida Audio:	0dB/0,775Mv/600?
Separación Canales:	65dB
THD:	=0,1%
Ratio S/N:	85dB
Rango Dinámico:	75dB
Dimensiones:	198 x 100 x 30mm.
Peso:	0,4Kg.
Color:	Blanco hueso
Montaje:	Superficie
Sujección:	4 Orificios para tornillos
Consumo:	165mA/5,1VDC
Accesorios incluidos:	Alimentador 5,1VDC + cable USB/USB-B
<b>Conectores</b>	
Nº Contactos remotos:	16+1 N/A respecto a Común/Masa
Telemando Salida:	1 N/A libre potencial (2 bornas)
Reset (Stop):	1 N/A respecto a Común/Masa
Salida Audio:	2 x RCA hembra 0dB/0,775Mv/600?
Alimentación:	5,1VDC. Conector hembra USB-B
<b>Controles</b>	
Volumen Audio:	Potenciómetro interno ajustable
Indicadores:	Led azul encendido + Led rojo leyendo
Configuración:	DIP de 4 switcher
Monitor:	Mini-altavoz 1" / 0,25W RMS
Volcado de Audio:	Posicionar conmutador en REC y conectar al PC por el puerto USB-B

## CONEXIÓN PARA VOLCAR LOS MENSAJES DE AUDIO

**1º paso**  
1st step → Conectar el cable USB a USB-B suministrado con el alimentador.  
Connect the USB-USB / B supplied with power supply.

**2º paso**  
2nd step → El PC reconocerá el dispositivo como GMP.  
Computer will recognize the device as GMP.


**3º paso**  
3rd step → Volcar los archivos Mp3 en orden ascendente.  
Upload Mp3 files in ascending order.

**4º paso**  
4th step → Desconectar el cable USB del PC  
Disconnect the USB cable from the PC

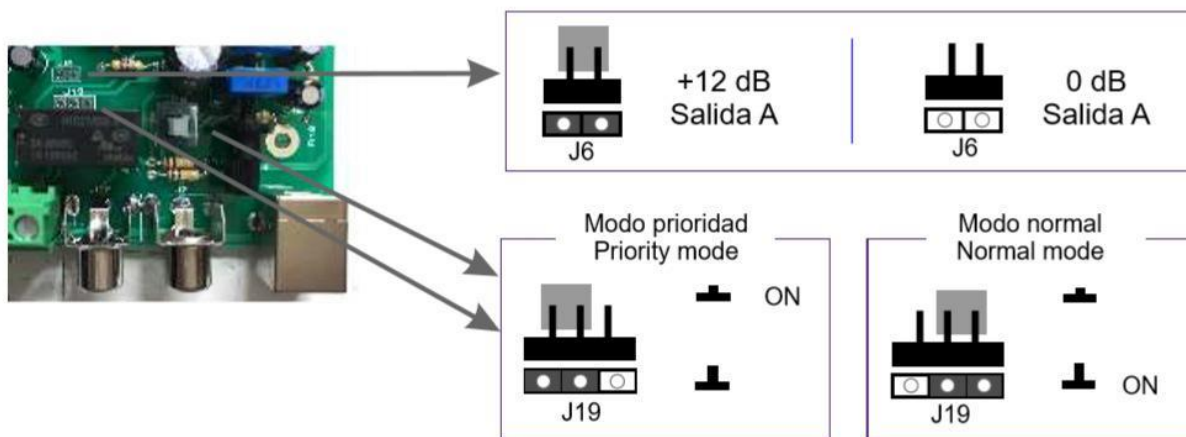
**5º paso**  
5th step → Posicionar el conmutador en PLAY  
Position switch in PLAY

**6º paso**  
6th step → Conectar el cable USB a la fuente de alimentación  
Connect the USB cable to the power supply

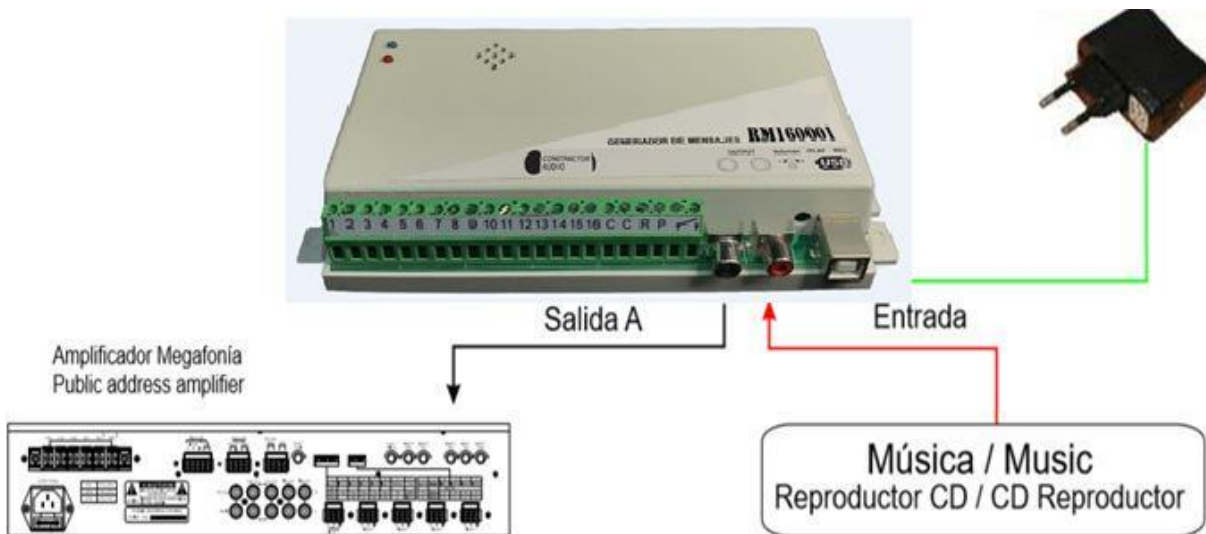
**Nota:** Siga las instrucciones del volcado de los mensajes en el apartado "Guía Rápida de Funcionamiento".  
**Note:** Follow the instructions to upload audio messages in "Operation Quick Guide".



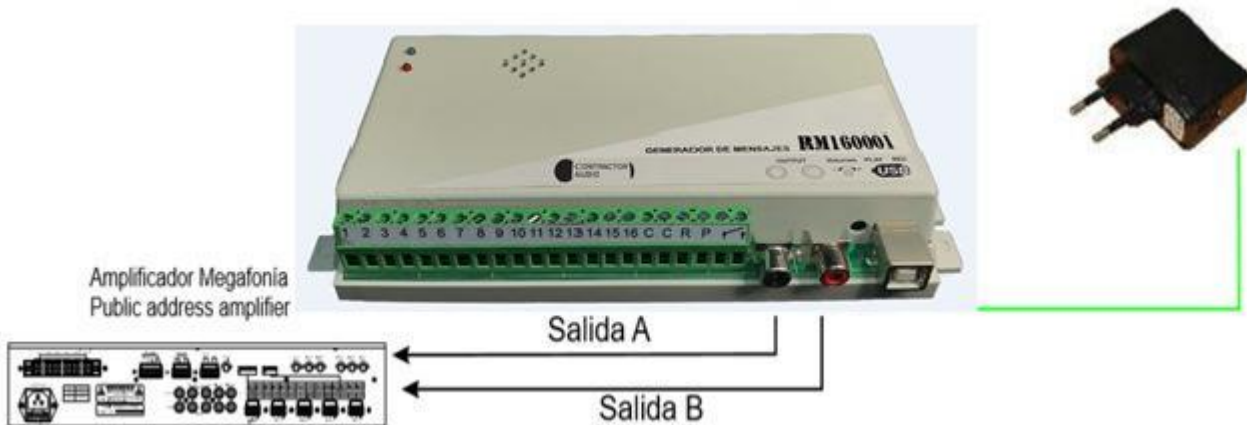
## CONFIGURACIÓN



## MODO TRABAJO PRIORITARIO



## MODO TRABAJO NORMAL



## 1. VOLCADO DE MENSAJES DE AUDIO EN RM16001/CA

Los mensajes de audio se guardan en una tarjeta SD (4Gb) interna del generador RM16001/CA. Esta tarjeta puede ser sustituida por otra, hasta un máximo de 32Gb. El formato de la tarjeta es FAT ó FAT 32 para archivos de audio en Mp3 estéreo y/o dual hasta 320Kbps con una frecuencia de muestreo de 48Kbps. A continuación indicamos como proceder al volcado de los mensajes de audio en dicha tarjeta SD.

### 1.1 Conexión directa al PC.

Con el generador apagado desplace el conmutador a REC. Mediante el cable USB-USB/B suministrado con la fuente de alimentación, conecte el generador con el PC. Inmediatamente se iluminará el led azul de encendido. A continuación en la pantalla de su PC, espere a que aparezca las ventanas típicas cuando conectamos cualquier pen-drive a un PC. Esto sucede porque el generador se comporta igual que un pen-drive de almacenamiento.

### 1.2 Cargar los archivos de audio.

Una vez que en su PC aparezca este dispositivo de almacenamiento, solo tendrá que añadir los archivos en Mp3 que tengas elaborados y titulados del 00001 al 00017.

#### **Volcar los archivos Mp3 en orden ascendente.**

El archivo titulado con el número 00017, corresponde al mensajes prioritario absoluto (P). El resto de los archivos numerados del 00001 al 00016 corresponde a la misma numeración a los contactos remotos de activación del generador. Una vez volcado todos los archivos de audio, y antes de retirar el cable de unión, proceda a expulsar este generador de su PC de forma segura. Para finalizar retire el cable USB del PC y desplace el conmutador a PLAY. Ahora ya puede conectar el cable USB a la fuente de alimentación suministrada para el funcionamiento normal.

### 1.3 Importante:

Cuando grabes los mensajes de audio en formato Mp3, es muy importante que la grabación se realice en modo estéreo o/y dual, **nunca en mono**.

Esta condición es necesaria para que en el altavoz monitor del generador podamos escuchar los mensajes. Tienes que tener en cuenta que el altavoz sólo reproduce el canal izquierdo, es decir, el audio de salida del RCA negro del RM16001/CA.

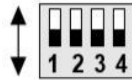
## 2. REPRODUCCIÓN DE LOS MENSAJES DE AUDIO.

Realice las conexiones de audio y contactos según el diagrama básico de conexiones de la página 4. Active cualquier mensaje cerrando el contacto del 1 al 16 respecto a C. Observará que se ilumina el led rojo mientras reproduce el mensaje activado. Si el nivel de volumen no es el deseado, mediante el calibrador suministrado, podrá variar el nivel del audio mediante el potenciómetro interno situado entre el conector USB y el conector RCA.



### 3. CONFIGURACIÓN DEL DIP DE 4 SWITCH.

Mediante el DIP-4 podemos configurar los contactos de activación y el modo de reproducción de los mensajes. A continuación le detallamos la configuración:




1= Solapamiento:	↑ No	↓ Si
2= Contacto:	↑ Pulsador	↓ Interruptor
3= Reproducción:	↑ Continuo	↓ Una sola vez
4= Altavoz monitor:	↑ Conectado	↓ Desconectado

#### MUY IMPORTANTE:

La función de solapamiento se utiliza cuando se requiere activar un nuevo mensaje anulando al anterior. En el modo interruptor y solapamiento cuando activamos un nuevo mensaje, anulamos completamente al mensaje solapado, sin posibilidad de que vuelva a reproducir aunque finalice este mensaje nuevo. Para que vuelva a reproducir el mensaje solapado, tendremos que levantar el contacto y volver a cerrarlo.

### 4. TELEMANDO DE SALIDA.

El telemando de salida , es un contacto libre de potencial que se cierra cuando activamos cualquier mensaje de audio. Este telemando es muy necesario utilizarlo en los sistemas de megafonía para que el generador RM16001/CA tenga la máxima prioridad. Muy recomendado para los planes de emergencias y evacuación.