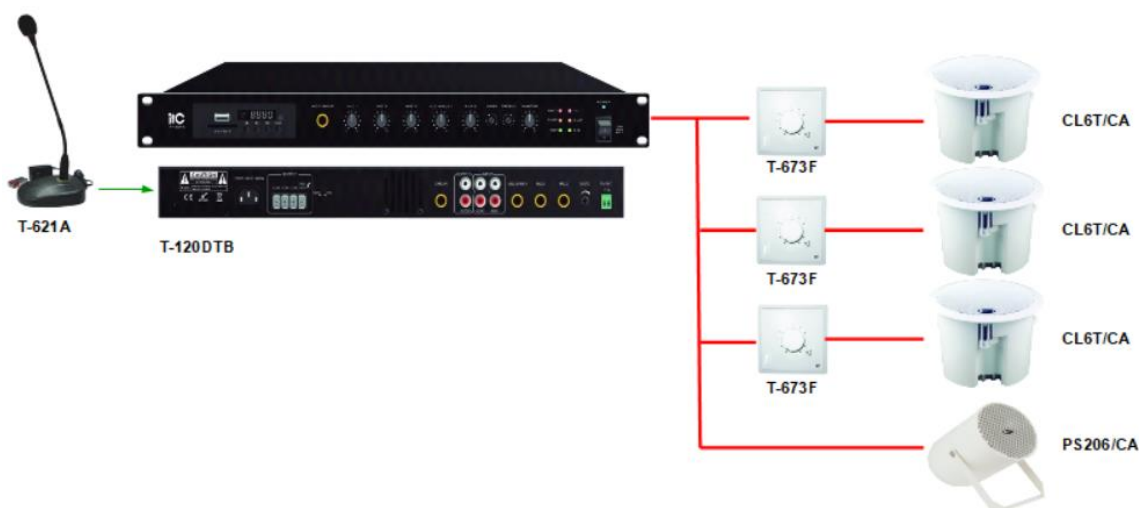
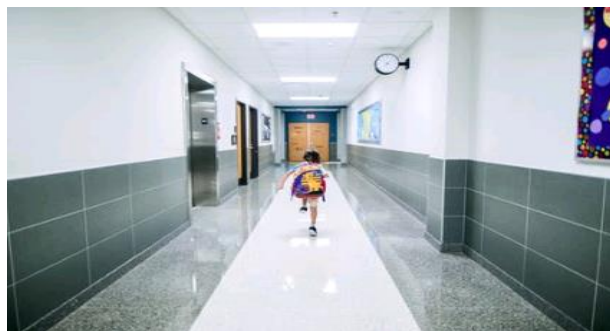


## DESCRIPCIÓN

El sistema de megafonía y sonido ambiente formado por el pupitre microfónico de sobremesa **T-621A** y la serie de amplificadores de una zona con reproductor musical integrado **T-xx0DTB** resulta idóneo para instalaciones de pequeñas y medianas dimensiones como colegios en las que se desea emitir música ambiente así como avisos desde un micrófono.

En función del tamaño del centro y por lo tanto del número de altavoces con el que contará el sistema, podemos utilizar entre tres posibles modelos de amplificador:

- **T-60DTB**: hasta 60W de carga de altavoces.
- **T-120DTB**: hasta 120W de carga de altavoces.
- **T-240DTB**: hasta 240W de carga de altavoces.

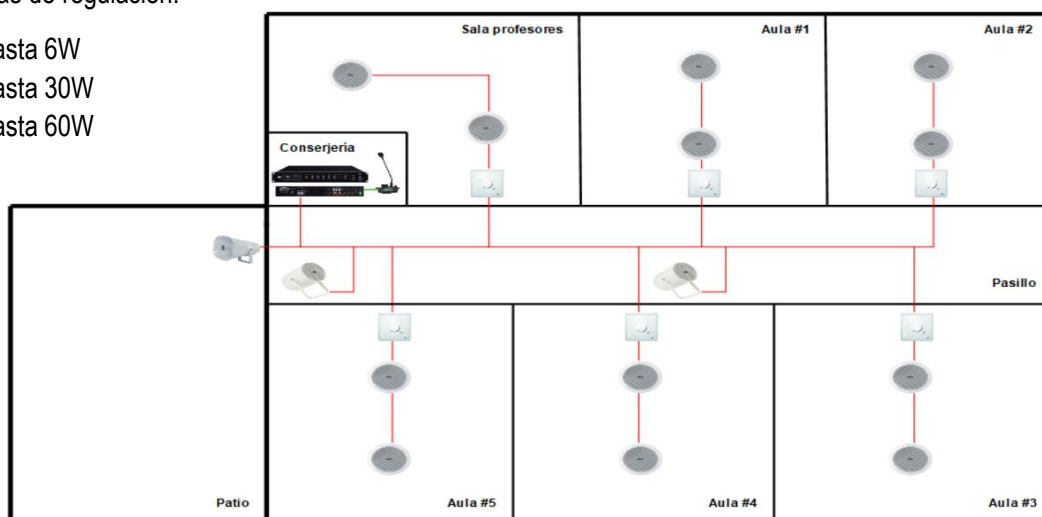


En aquellos casos en los que se necesite de más de 240W de amplificación, podemos conectar una etapa de potencia a la salida de audio de 0dB del amplificador y cubrir así la potencia adicional necesaria:



Los atenuadores de volumen para ajustar uno o varios altavoces de forma independiente del resto, siendo una solución muy útil para espacios como salas de reuniones, despachos, aulas, etc. La potencia de los altavoces conectados a cada atenuador de volumen, no podrá ser superior a su capacidad de regulación. Por ese motivo, disponemos de tres modelos con diferentes cargas de regulación:

- **T-671F:** hasta 6W
- **T-673F:** hasta 30W
- **T-674F:** hasta 60W



## PRESTACIONES DEL SISTEMA

- Emisión de avisos de viva voz con gong.
- Emisión de música ambiente.
- El reproductor musical integrado en el amplificador T-120DTB incluye radio FM, reproductor MP3 (USB/SD) y conexión bluetooth.
- Ajuste de volumen general desde el amplificador T-120DTB y por altavoz o grupos de altavoz mediante los atenuadores de volumen.
- Dos entradas de audio externas al amplificador T-120DTB como alternativa a su reproductor musical, mediante los conectores AUX1 y AUX2.
- Tres entradas de micrófono adicionales mediante los conectores MIC2, MIC3 y MIC4.
- Entrada de audio con prioridad máxima mediante el conector EMC.
- Salida de audio a nivel de 0dB para conexión con equipos externos (etapa de potencia, equipo de grabación, etc).

## CABLEADO LÍNEA ALTAVOCES

La sección del cable necesario para la línea de altavoces en alta impedancia (100V), dependerá de su longitud así como de la carga de altavoces que tiene conectado. Con esos dos valores y la siguiente tabla, obtenemos la sección necesaria.

Cable de cobre		Longitud máxima (m) según carga total de altavoces (W)			
Diámetro (mm)	Sección mm <sup>2</sup>	60 W	120 W	250 W	500 W
1,07	0,900	440 m	220 m	100 m	50 m
1,38	1,500	725 m	350 m	175 m	80 m
1,78	2,500	1215 m	615 m	285 m	145 m
2,26	4,000	1950 m	975 m	465 m	225 m
2,76	6,000	2875 m	1450 m	700 m	345 m